

SET NO – 01

Roll No.

--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Set No. on the title page of the answer book.

SAHODAYA PRE-BOARD EXAMINATION, 2021-22

-) Check that this question paper contains **7** printed pages.
-) Set number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer book by the candidate.
-) Check that this question paper contains **9** questions.
-) Write down the Serial Number of the question in the left side of the margin before attempting it.
-) 20 minutes cooling time has been allotted to read this question paper only and do not write any answer on the answer book during this period.

CLASS- X

SUB : SANSKRIT (Code No. 122)

Time : 2 Hours

समयः - होराद्वयम्

Maximum Marks : 40

सम्पूर्णाङ्कः - 40

सामान्यनिर्देशः -

1. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 7 पृष्ठानि मुद्रितानि सन्ति।
2. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 9 प्रश्नाः सन्ति।
3. अस्य प्रश्नपत्रस्य पठनाय 20 निमेषाः निर्धारिताः सन्ति। अस्मिन् अवधौ केवलं प्रश्नपत्रं पठनीयम् उत्तरपुस्तिकायां च किमपि न लेखनीयम्।
4. उत्तरलेखनात् पूर्वं प्रश्नस्य क्रमाङ्कः अवश्यं लेखनीयः।
5. प्रश्नसङ्ख्या प्रश्नपत्रानुसारम् एव लेखनीया।
6. सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लेखनीयानि।
7. प्रश्नानां निर्देशाः ध्यानेन अवश्यं पठनीयाः।

वर्णनात्मका : प्रश्ना :

अपठितावबोधनम्		
1.	<p>अधोलिखितम् अनुच्छेदं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत –</p> <p>शिक्षा मानव-विकासस्य परमं साधनम् । शिक्षा ज्ञानोदयेन नैतिकं चारित्रिकं च विकासं सम्पादयति । शिक्षा सांस्कृतिकीं दृष्टिम् उद्बोधयति । वर्तमान-शिक्षापद्धतौ बालकस्य सर्वाङ्गीण-विकासस्य परिकल्पना अस्ति । अधुना बालाः आधुनिक विषयान् अपि अध्येतुं सम्प्रेरिताः दृश्यन्ते । यथा हि विज्ञानम्, गणितम्, भूगोलम्, इतिहासम्, अर्थशास्त्रम्, सङ्गीतम् सङ्गणकयन्त्रम् आदयः । वर्तमान-शिक्षापद्धतौ शिक्षिताः युवकाः युवत्यश्च कठिनं श्रमं कृत्वा स्व-स्व क्षेत्रे महत्वपूर्ण साफल्यं प्राप्नुवन्ति । अतएव शिक्षा श्रमस्य महत्वमपि शिक्षयति । शिक्षिताः युवकाः मानवीयगुणान् प्रति आकर्षिताः भवन्ति । अस्माकं देशे शिक्षा प्राप्त्यै कोऽपि बालः काऽपि बाला वा अर्थाभावं न अनुभवेत् इति शासनं प्रयतेत । यतः शिक्षा न केवलं मानवकल्याणाय अपेक्षिता अपितु सा राष्ट्रगौरवाय अपि महत्वपूर्णा ।</p>	10
अ.	एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)	1x2=2
	<p>(i) शिक्षा कस्य महत्वं शिक्षयति ?</p> <p>(ii) मानव-विकासस्य परमं साधनं किम् ?</p> <p>(iii) आधुनिक विषयान् अपि अध्येतुं काः सम्प्रेरिताः दृश्यन्ते ?</p>	
आ.	<p>पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) शिक्षा कीदूरां विकासं सम्पादयति ?</p> <p>(ii) अस्माकं देशे शासनं किं प्रयतेत ?</p> <p>(iii) शिक्षा किमर्थम् अपेक्षिता ?</p>	2x2=4
इ.	अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत-	1
ई.	<p>यथानिर्देशम् उत्तरत - (केवलं प्रश्नत्रयम्)</p> <p>(i) ‘अस्ति’ इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् ?</p> <p>(ii) ‘शिक्षिता’ इति विशेषणपदस्य विशेष्यपदं किं प्रयुक्तम् ?</p> <p>(iii) ‘सा राष्ट्रगौरवाय अपि महत्वपूर्णा’ इति वाक्ये ‘सा’ इति सर्वनामपदं कस्यै प्रयुक्तम् ?</p> <p>(iv) अत्र ‘बालः’ इत्यस्य पदस्य किं विलोमपदं प्रयुक्तम् ?</p>	1x3=3

रचनात्मकं कार्यम्	
<p>2. धर्मेन्द्रकुमारः अम्बालानगरतः पूज्यं पितरं पत्रं लिखति यत् सः मासिकं व्ययं कुशलतया करोति । अतः इहमासे धनं न प्रेषणीयम् । इदं पत्रं मञ्जूषायाः उचितानि पदानि चित्वा सम्पूरयतु भवान् ।</p> <p>(i)..... दिनाङ्कः..... पूजनीयाः(ii).....! सादरं प्रणामम् । उभयत्र कुशलं (iii).....विधाता । अधिगतं श्रीमतां पत्रम् । इहमासे मम कृते किमपि (iv).....धनं न प्रेषणीयम् । अस्मिन् मासे मया स्वयमेव किञ्चित् कार्यं कृत्वा (v)..... कृतम् । धनस्य जीवने महती उपयोगिता वर्तते । सर्वेगुणाः धनाश्रिताः । निर्धनस्य न कोऽपि मित्रं भवति । यस्य समीपे धनं, तस्य सर्वे आदरं कुर्वन्ति । (vi)..... तु अभिशापः अस्ति । धर्मार्थकाममोक्षेषु धनस्य (vii).....वर्तते । अतः अहं स्वमासिकव्ययम् अतिकुशलतया करोमि, धनस्य (viii)..... स्वस्य एव हानिः विद्यते । किमधिकम्, मातृचरणेषु सादरं प्रणामाः । अन्येभ्यः (ix).....सन्तु । पत्रोत्तरं शीघ्रं देयम् । भवतः आत्मजः (x).....</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <p>धनोपार्जनं, मङ्गलकामनाः, मासिकं, अम्बालानगरतः, निर्धनता, पितृपादाः, अपव्ययेन, वितनोतु, प्राधान्यं, धर्मेन्द्रकुमारः</p>	$\frac{1}{2} \times 10 = 5$

<p>3. अथः प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्चवाक्यानि संस्कृतेन लिखत-</p>	<p>1x5=5</p>
 <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p>	
<p>ग्रामम् जनाः, इतस्ततः, महिलाः, पुरुषाः, अजः, घासं, चरति, कूपं, जलं नयन्ति, गृहणि, वृक्षाः, सर्वत्र, हरीतिमा, कार्यालयं, वालिका, भ्रमति, मार्गः, प्रातकालः, ग्रामिणः:</p>	
<p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य पञ्चसंस्कृतवाक्येषु एकम् अनुच्छेदं लिखत –</p> <p style="text-align: center;">‘प्रातः कालस्य शोभा’</p> <p style="text-align: center;">मञ्जूषा</p> <p>सूर्योदयः, मार्गेषु, उपवनेषु, जनाः, बालाः, पक्षिणः, पशवः, प्रसन्नाः, भ्रमन्ति, क्रीडन्ति, कालः, मनोहरः, कूजन्ति, गच्छन्ति, विद्यालयं, सन्ति, यत्र-तत्र, सर्वत्र, अस्ति, विहरन्ति</p>	
<p>4. अधोलिखितवाक्यानां संस्कृतभाषायाम् अनुवादं कुरुत- (केवलं वाक्यपञ्चकम्)</p>	<p>1x5=5</p>
<ul style="list-style-type: none"> (i) ज्ञान के बिना जीवन व्यर्थ है । Life is meaningless without knowledge. (ii) श्रमिक ने कठिन परिश्रम किया । The labourer worked hard. (iii) तुम दीर्घायु बनो । You live long. (iv) कल विद्यालय में अवकाश रहेगा । Tomorrow the school will remain closed. 	

	<p>(v) हमें हमेशा सच बोलना चाहिए । We should always speak truth.</p> <p>(vi) श्री रामचन्द्र दशरथ के पुत्र थे । Shree Ramachandra was the son of Dasharatha.</p> <p>(vii) हमारे देश की संस्कृति सर्वप्राचीन है । The culture of our country is most ancient.</p>	
	पठितावबोधनम्	
5.	<p>अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत-</p> <p>आदेशं प्राप्य उभौ प्राचलताम् । तत्रोपेत्य काष्ठपटले निहितं पटाच्छादितं देहं स्कन्धेन वहन्तौ न्यायाधिकरणं प्रति प्रस्थितौ । आरक्षी सुपुष्टदेहः आसीत्, अभियुक्तश्च अतीव कृशकायः । भारवतः शवस्य स्कन्धेन वहनं तत्कृते दुष्करम् आसीत् । स भारवेदनया क्रन्दति स्म । तस्य क्रन्दनं निशम्य मुदित आरक्षी तमुवाच – ” रे दुष्ट ! तस्मिन् दिने त्वयाऽहं चोरिताया मञ्जूषाया ग्रहणाद् वारितः । इदानीं निजकृत्यस्य फलं भुड्क्ष्व । अस्मिन् चौर्याभियोगे त्वं वर्षत्रयस्य कारादण्डं लप्स्यसे ” इति प्रोच्य उच्चैः अहसत् । यथाकथज्जिद् उभौ शवमानीय एकस्मिन् चत्वरे स्थापितवन्तौ ।</p>	3
	<p>अ. एकपदेन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) आरक्षी कीदृशः आसीत् ?</p> <p>(ख) कः अतीव कृशकायः ?</p> <p>(ग) किं प्राप्य उभौ प्राचलताम् ?</p>	$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
	<p>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) अभियुक्तस्य क्रन्दनं निशम्य आरक्षी किमुक्तवान् ?</p> <p>(ख) उभौ शवमानीय कुत्र स्थापितवन्तौ ?</p> <p>(ग) उभौ किं नीत्वा न्यायाधिकरणं प्रति प्रस्थितौ ?</p>	1x2=2
6.	<p>अधोलिखितं पद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत -</p> <p>त्यक्त्वा धर्मग्रदां वाचं परुषां योऽभ्युदीरयेत् ।</p> <p>परित्यज्य फलं पक्वं भुड्क्तेऽपक्वं विमूढधीः ॥</p>	3
	<p>अ. एकपदेन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) मूर्खः मनुष्यः कीदृशीं वाचं त्यजति ?</p> <p>(ख) मूर्खः मनुष्यः कीदृशां फलं त्यजति ?</p> <p>(ग) विदुषां वाक् कीदृशी भवेत् ?</p>	$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

	<p>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) कः धर्मप्रदां वाणीं न वदति ?</p> <p>(ख) अपक्वं फलं कः खादति ?</p> <p>(ग) परुषां वाचं कः वदति ?</p>	1x2=2
7.	<p>अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत-</p> <p>(एतस्मिन्नेव काले व्याघ्रचित्रकौ अपि नदीजलं पातुमागतौ एतं विवादं शृणुतः वदतः च)</p> <p>व्याघ्रचित्रकौ – अरे किं वनराजपदाय सुपात्रं चीयते ? एतदर्थं तु आवामेव योग्यौ ।</p> <p>यस्य कस्यापि चयनं कुर्वन्तु सर्वसम्मत्या ।</p> <p>सिंहः – तूष्णीं भव भोः । युवाममि मत्सदृशौ भक्षकौ न तु रक्षकौ । एते वन्यजीवाः भक्षकं रक्षकपदयोग्यं न मन्यन्ते अतएव विचारविमर्शः प्रचलति ।</p> <p>बकः – सर्वथा सम्यगुक्तं सिंहमहोदयेन । वस्तुतः एव सिंहेन बहुकालपर्यन्तं शासनं कृतं परमधुना तु कोऽपि पक्षी एव राजेति निश्चेतव्यम् अत्र तु संशीतिलेशस्यापि अवकाशः एव नास्ति ।</p> <p>सर्वे पक्षिणः - (उच्चैः)- आम् आम् – कश्चित् खगः एव वनराजः भविष्यति इति ।</p>	3
	<p>अ. एकपदेन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) कौ सिंहसदृशौ भक्षकौ स्तः ?</p> <p>(ख) केन बहुकालपर्यन्तं शासनं कृतम् ?</p> <p>(ग) व्याघ्रचित्रकौ किं पातुम् आगतौ ?</p>	$\frac{1}{2} \times 2 = 1$
	<p>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत – (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(क) सिंहः व्याघ्रचित्रकौ किं कथयति ?</p> <p>(ख) बकस्य अनुसारेण कः ‘राजा’ इति निश्चेतव्यम् ?</p> <p>(ग) सिंहमहोदयेन सर्वथा किम् उक्तम् ?</p>	1x2=2
8.	<p>मञ्जूषायाः सहायतया अधोलिखितश्लोकस्य अन्वयं पूरयत-</p> <p>आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान् रिपुः ।</p> <p>नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥</p> <p>अन्वयः- (i) मनुष्याणां शरीरस्थः..... शत्रुः (ii)..... । उद्यमसमः</p> <p>(iii)..... न अस्ति यं कृत्वा मनुष्यः न (iv)..... ।</p>	$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

	<p style="text-align: center;">मञ्चूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">बन्धुः, आलस्यम्, अवसीदति, महान्</div> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>मञ्चूषायाः सहायतया अधोलिखितश्लोकस्य भावार्थं पूरयत -</p> <p>विद्वांस एव लोकेऽस्मिन् चक्षुष्मन्तः प्रकीर्तिताः ।</p> <p>अन्येषां वदने ये तु ते चक्षुर्नामनी मते ॥</p> <p>भावार्थः:- अस्य भावोऽस्ति यत् विद्या एव नरस्य (i) अस्ति । जनाः अनया विद्यया एव संसारे सर्वविधं व्यवहारं कर्तुं समर्थाः भवन्ति । अतः अस्मिन् संसारे केवलं (ii) ज्ञानिनः विचारशीलाः एव (iii) कथिताः । अन्येषां विद्यारहितानाम् (iv) तु ये चक्षुषी भवतः ते तु नाममात्रे एव । अतः अस्माभिः सर्वथा विद्याप्राप्त्यर्थम् एव प्रयतनीयम् ।</p> <p style="text-align: center;">मञ्चूषा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">आनने, विद्वांसः, नेत्रम्, नेत्रवन्तः</div>	$\frac{1}{2} \times 4 = 2$
9.	<p>अधोलिखितानि वाक्यानि घटनाक्रमानुसारं संयोज्य पुनः लिखत-</p> <p>(i) क्रुद्धः सिंहः इतस्ततः धावति, गर्जति परं किमपि कर्तुमसमर्थः एव तिष्ठति ।</p> <p>(ii) क्रुद्धः सिंहः तं प्रहर्तुमिच्छति परं वानरस्तु कूर्दित्वा वृक्षमारुढः ।</p> <p>(iii) वानराः हसन्ति वृक्षोपरि च विविधाः पक्षिणः अपि सिंहस्य एतादृशीं दशां दृष्ट्वा हर्षमिश्रितं कलरवं कुर्वन्ति ।</p> <p>(iv) अपरः वानरः सिंहस्य कर्णमाकृष्य पुनः वृक्षोपरि आरोहति एवमेव वानराः वारं-वारं सिंहं तुदन्ति ।</p> <p>(v) एकः सिंहः सुखेन विश्राम्यति, तदैव एकः वानरः आगत्य तस्य पुच्छं धुनोति ।</p> <p>(vi) वनस्य समीपे एवैका नदी अपि वहति ।</p> <p>(vii) निद्राभङ्गदुःखेन वनराजः सन्नपि तुच्छजीवैः आत्मनः एतादृश्या दुरवस्थया श्रान्ताः सर्वजन्तून् दृष्ट्वा पृच्छति ।</p> <p>(viii) किमर्थं मामेवं तुदन्ति सर्वे मिलित्वा ?</p>	$\frac{1}{2} \times 8 = 4$

◆◆◆