

# ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਰੀ

Sun, 17 April 2022

ਪੰਜਾਬ  
ਕੇਸਰੀ

SUN, 17 APRIL 2022

EDITION: LUDHIANA, PAGE NO. 4

## ਤਨਾਵਮੁਕ ਪਰੀਕ्षਾ ਕਾ ਪਾਠ

**ਆਜ** ਕਾ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀ ਮੂਲ੍ਯ ਆਧਾਰਿਤ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਸੇ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦੂਰ ਖੜਾ ਹੈ, ਜਿਸਕੇ ਚਲਤੇ ਵਹ ਗਲਤ ਸੱਗਤ ਮੌਜੂਦਾ ਕਰ ਸਮਝ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਗ੍ਰਾਹਣ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਹਮੇਂ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀਆਂ ਦੀ ਤਨਾਵਮੁਕ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨੀ ਹੋਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਬਾਅਦ ਵਾਸਤਵਿਕ ਜਾਨ ਕੇ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਏ। ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਕਰਨਾ, ਜੈਂਸੇ ਸਾਫ ਵੇਖਣਾ, ਅਤੇ ਤਤਕਾਲ ਲਿਖਨਾ, ਕੋਈ ਭੀ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨਾ।

ਅਗਰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਤਨਾਵਮੁਕ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਦੇਨੀ ਚਾਹਿਏ, ਜਿਸ ਦੀ ਵੇਖਣਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ।

**ਡਾ. ਮੋਹਨ ਲਾਲ ਸ਼ਰਮਾ**

ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ।

ਜਥੂ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ।

ਜਥੂ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ।

ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ।

ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਪਹਲ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਕ ਅਭਿਆਵਕ ਕੀ ਕਰਨਾ। ਕਿਸੇ ਭੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਕ ਅਭਿਆਵਕ ਕੀ ਕਰਨਾ।

ਹਮੇਂ ਯਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹਿਏ ਕਿ ਜੋ ਕਾਰ੍ਯ ਅਥਵਾ ਜੈਸਾ ਆਚਰਣ ਹਮ ਆਜ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਵਹੀ ਕਲ ਹਮਾਰੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਅਗਰ ਹਮ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰੀਕਾਵਾਂ ਦੀ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ।



ਮੈਂ ਅਚੂਟੇ ਅਤੇ ਹੋਰੀਆਂ ਦੀ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਗੇ ਕਾ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਸ਼ਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਸੀ ਲਿਏ ਤਨਾਵ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਯੋਗਨਾਬੁਦਾ ਤਰੀਕੇ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਮੈਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਕਿਸੀ ਭੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀ ਅਚੂਟੇ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਕਾ ਅਭਿਆਵਕ ਹੋਰੀਆਂ ਦੀ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਗੇ ਕਾ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਸ਼ਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਸੀ ਲਿਏ ਰੂਟੀਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ। ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਕਾ ਅਭਿਆਵਕ ਹੋਰੀਆਂ ਦੀ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਗੇ ਕਾ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਸ਼ਸ਼ਟ ਕਰਨਾ। ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਕਾ ਅਭਿਆਵਕ ਹੋਰੀਆਂ ਦੀ ਵਿਦ୍ਯਾਰਥੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਗੇ ਕਾ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਸ਼ਸ਼ਟ ਕਰਨਾ।

ਅਗਰ ਹਮ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਪਹਲ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਕ ਅਭਿਆਵਕ ਕੀ ਕਰਨਾ। ਅਗਰ ਹਮ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਪਹਲ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਕ ਅਭਿਆਵਕ ਕੀ ਕਰਨਾ। ਅਗਰ ਹਮ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਪਹਲ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਕ ਅਭਿਆਵਕ ਕੀ ਕਰਨਾ। ਅਗਰ ਹਮ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਪਹਲ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਕ ਅਭਿਆਵਕ ਕੀ ਕਰਨਾ।

ਅਗਰ ਹਮ ਸਕਾਰਾਤਮਕ ਪਹਲ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਕ ਅਭਿਆਵਕ ਕੀ ਕਰਨਾ।